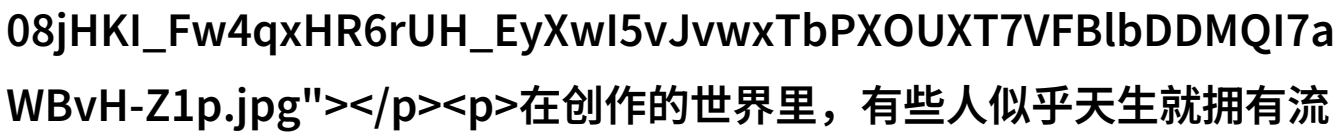


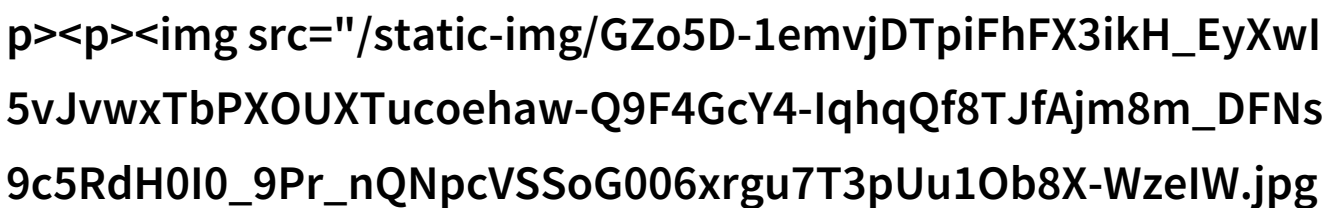
写作如同憋着做紧张焦虑的创作体验

为什么写作如同憋着做？



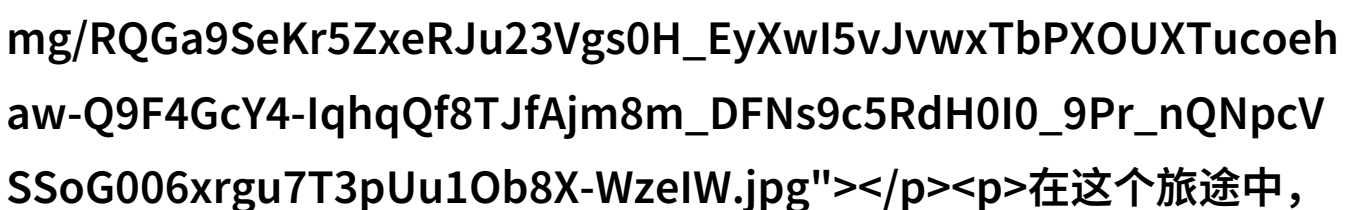
在创作的世界里，有些人似乎天生就拥有流畅的文字，仿佛他们的手指触碰键盘，就能引发出一阵又一阵优美的音乐。而对于那些不那么幸运的人来说，写作可能就是一个让人焦虑、紧张和憋屎眼镜的过程。这种感觉被称为“WRITEAS憋着做”。

是谁会感到如此压力重重？每当我们想把自己的思想转化成文字时，脑海中便会出现无数问题：是否表达得够清楚？是否足够吸引人？这些疑问如同不断袭来的浪潮，让我们的思维变得混乱，不知如何下手。



有时候，我们试图从字典上找寻合适的词汇，却发现自己无法找到那perfect word；有时候，我们尝试构建句子，却发现它像是一座摇摇欲坠的高楼大厦，一点一点地倒塌。这样的体验，对于追求完美的人来说尤其痛苦，因为他们总是在寻找那个能够真正传达自己心声的声音。

但即使面对如此巨大的挑战，我们依然坚持不懈。因为写作并不是单纯为了完成某个任务，它更像是心灵的一次旅行，是对内心深处声音的一个倾诉。在这个过程中，我们学会了放慢脚步，与自己的思想进行深入交流，而不是匆忙赶路。

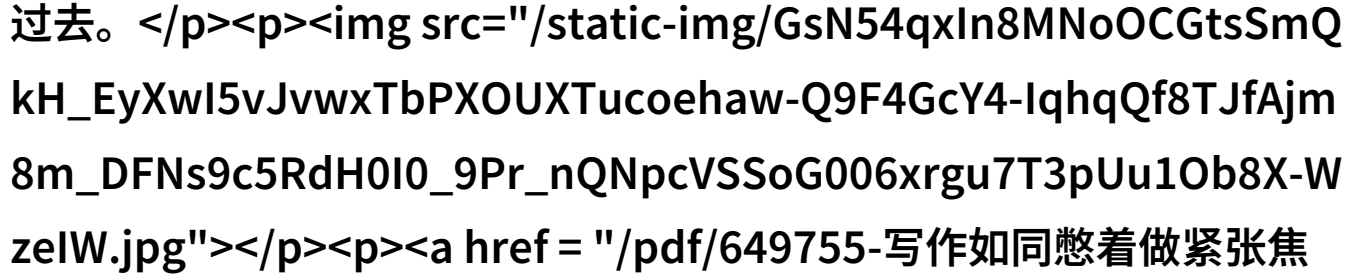


在这个旅途中，每一次失败都是一次宝贵的学习机会。每当我们遇到难以跨越的情感障碍或逻辑上的困惑时，都要勇敢地面对它们，并将它们变为故事的一部分。

这正是写作最精彩的地方——在这里，每个细节都是由我们亲手雕琢出来的艺术品，每个段落都是我们与自我对话的一部分。

最

后，当文章终于完成，这种紧张焦虑也随之消散。但这并不意味着结束，而是一个新的开始。在未来的日子里，无论是再多多少篇文章，我都会继续走进那个充满挑战但又充满希望的地方，那里的文字等待着我去探索。我知道，只要持续前行，即使是 WRITEAS 憋着做，也终将成为过去。



[下载本文pdf文件](/pdf/649755-写作如同憋着做紧张焦虑的创作体验.pdf)